



Park Music

# KATALOG PRODUKTÓW

## Babel Drum duży



Wykonany ze stali nierdzewnej, Babel Drum należy do rodziny instrumentów perkusyjnych. Niezwykle modny i popularny bęben typu tank, przyciągnie swą magiczną barwą dźwięku niejednego miłośnika muzyki.

Aby wydobyć z niego charakterystyczny, wręcz hipnotyzujący dźwięk nie potrzebne jest wcześniejsze doświadczenie z grą na instrumentach perkusyjnych. Dzieci i dorośli będą zachwyceni improwizując. Gra na nich jest niezwykle łatwa.

Precyzyjnie zestrojony ośmiotonalny bęben należy uderzać palcami, powierzchnią dłoni, bocznią stroną kciuków lub mieszanką tych trzech technik. Ich melodyjny dźwięk nigdy nie jest zbyt głośny, idealnie wkomponuje się w otoczenie. Często bębny typu tank wykorzystywane są w medytacji oraz w muzykoterapiach.

Bębny są solidnie zamontowane na stelażu i są przeznaczone do montażu na zewnątrz.



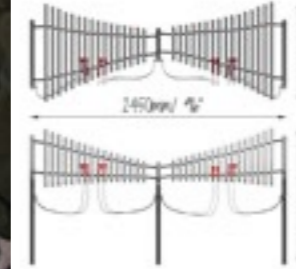
<b>Kraj pochodzenia:</b>	Wielka Brytania
<b>Skala:</b>	Pentatoniczna, G-dur
<b>Zakres dźwięków:</b>	8 dźwięków
<b>Ilość użytkowników:</b>	3
<b>Przedział wiekowy:</b>	Bez ograniczeń
<b>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:</b>	Dobre

## Papilio Bells



Papilio, który przez swą nazwę (Papilio machaon - paź królowej) przypomina kształtem skrzydła motyla, to instrument z rodziny metalofonów. Zbudowany jest z anodowanych rur aluminiowych oraz konstrukcji ze stali nierdzewnej. Nastrojony w tonacji C-dur. Pentatoniczna skala dodaje instrumentowi przyjemnego dla ucha brzmienia. Zakres tonalny jest od środkowego C do C7 i obejmuje 3 oktawy.

Z Papilio mogą jednocześnie korzystać 4 osoby.



<b>Kraj pochodzenia:</b>	Wielka Brytania
<b>Skala:</b>	Pentatoniczna
<b>Zakres dźwięków:</b>	C-C7
<b>Ilość użytkowników:</b>	4
<b>Przedział wiekowy:</b>	Bez ograniczeń
<b>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:</b>	Dobre

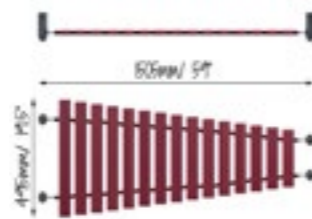
## Wall Marimba



Marimba to instrument z rodziny ksylofonów w wersji pionowej z możliwością mocowania do ścian.

Sztabki Marimby wykonane są z polerowanego GRP (żywicy poliestrowej wzmocnionej włóknem szklanym). Wydają bardzo charakterystyczny, wyraźny dźwięk. GRP jest bardzo wytrzymałym materiałem i nie potrzebuje dodatkowej konserwacji.

Zamontowana jest są za pomocą nowoczesnych uniwersalnych uchwytów, które mogą być używane praktycznie do każdej twardej powierzchni. Montaż ścienny instrumentów muzycznych, takich jak nasza Marimba stanowi idealne rozwiązanie, aby ożywić np. przestrzeń pracy czy szkoły.



<b>Kraj pochodzenia:</b>	Wielka Brytania
<b>Skala:</b>	Diatoniczna
<b>Zakres dźwięków:</b>	C4-C6
<b>Ilość użytkowników:</b>	1
<b>Przedział wiekowy:</b>	Bez ograniczeń
<b>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:</b>	Dobre

## Rainbow Sambas

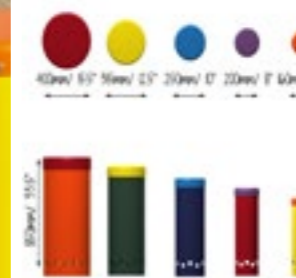


Rzucający się w oczy, kolorowy zestaw pięciu bębnow to nasz najbardziej popularny produkt. Sambas są zabawne, łatwe do grania bez względu na wiek i niosą ze sobą dużo twórczej energii muzycznej. Bębny są przeznaczone do zajęć muzycznych, plenerowych spektakli szkolnych, sesji muzykoterapii. Bawią i uczą.

Gra na Sambas to cenne doświadczenie i okazja aby rozwijać miłość do muzyki, kształtować poczucie rytmu. Jednocześnie może na nich grać kilka osób.

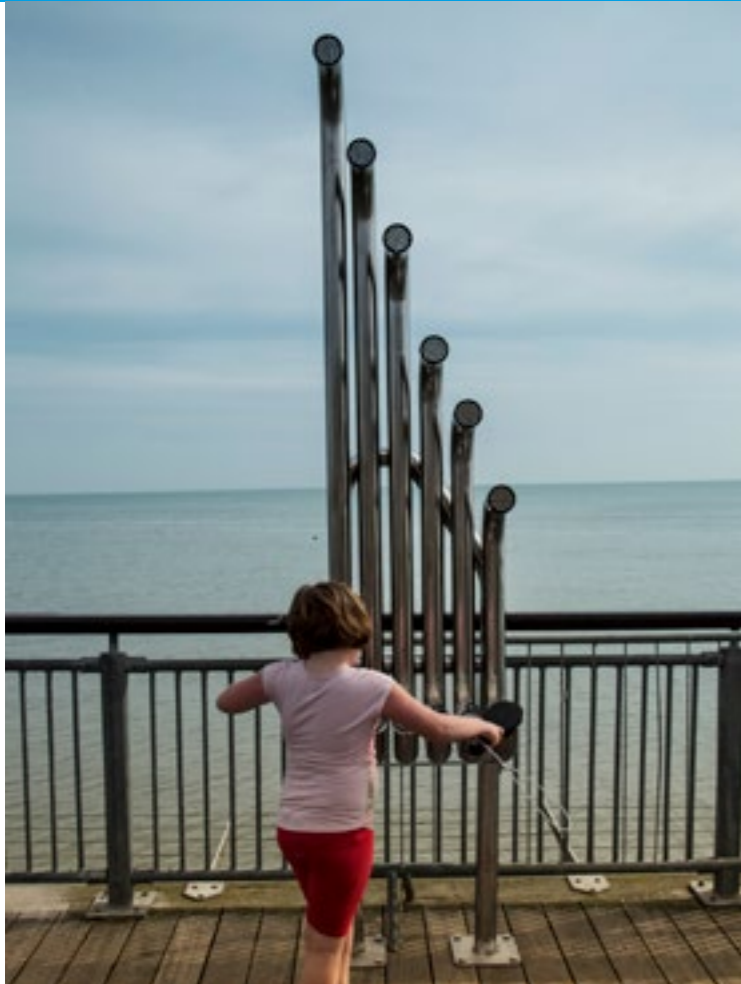
Bębny Sambas dostępne są w standardowych kolorach tęczy lub na zamówienie w wybranych kolorach.

Rainbow Sambas to idealny wybór dla placów zabaw, gwarancja radośnie spędzonych chwil.



<b>Kraj pochodzenia:</b>	Wielka Brytania
<b>Skala:</b>	Nieokreślona
<b>Zakres dźwięków:</b>	Nieokreślony
<b>Ilość użytkowników:</b>	5+
<b>Przedział wiekowy:</b>	Bez ograniczeń
<b>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:</b>	Dobre

## Tembos



Tembos można zaliczyć do rodziny instrumentów tzw. wybuchowych aerofonów. Skąd nazwa Tembo? Otóż kształt instrumentu przypomina nam trąbę słonia a "tembo" w języku suahili oznacza "słonia".

Aby uzyskać dźwięk, wystarczy uderzyć koniec długiej rurki (tradycyjnie bambusa). Dostające się do środka powietrze tworzy wibrację i charakterystyczny dźwięk. Długość rury określa jak wysoki lub niski jest dźwięk.

Zrobiliśmy Tembosa ze stali nierdzewnej i możemy dostroić go do pentatonicznej skali C-dur. Dodając stylową konstrukcję nośną wykonaną także ze stali nierdzewnej, uzyskujemy ponad 3m wysokości instrument. Tembosa to niezwykle doświadczenie wizualne a dźwięk jest naprawdę oszałamiający. Do gry używamy specjalnej paletki z neoprenu, ale można również jak w tradycyjnym bambusowym instrumencie użyć elastycznego obuwia typu japonka.



<b>Kraj pochodzenia:</b>	Wielka Brytania
<b>Skala:</b>	Pentatoniczna
<b>Zakres dźwięków:</b>	C3-C4
<b>Ilość użytkowników:</b>	5+
<b>Przedział wiekowy:</b>	Bez ograniczeń
<b>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:</b>	Dobre

## Cadenzas



Wytrzymałe, odporne na warunki atmosferyczne i trwałe sztabki, są ułożone jak w tradycyjnym ksylofonie lub dzwoneczkach od niskich do wysokich dźwięków, począwszy od lewej do prawej. Są dostępne w trzech różnych materiałach: aluminium, Ipe lub GRP, z których każdy daje swój własny ton. Sztabki są solidnie przymocowane do rezonatorów, dzięki którym uzyskujemy maksymalną wibrację i rezonans. Rezonatory są dostępne w wielu kolorach. Urządzenie przeznaczone jest do montażu do gruntu, twardej powierzchni lub do ściany.

Cadenzas ma pięknie wymodelowaną konstrukcję i jest doskonały do nauki, odkrywania harmonii i rytmu.



<b>Kraj pochodzenia:</b>	Wielka Brytania
<b>Skala:</b>	Pentatoniczna
<b>Zakres dźwięków:</b>	C4-C6
<b>Ilość użytkowników:</b>	1
<b>Przedział wiekowy:</b>	Bez ograniczeń
<b>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:</b>	Dobre

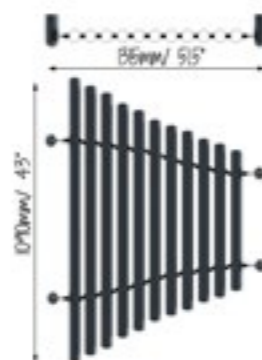
## Mirror Chimes



Wykonane w nowoczesnym stylu, nasze piękne Mirror Chimes odbijają światło i nadają blasku otoczeniu. Zapewniają więc nie tylko unikalne wrażenie słuchowe, ale też wizualne.

Unikalne lustrzane wykończenie nada lekkość miejscom np. zacienionym, są przy tym wyjątkowym elementem zabawy.

Mirror Chimes wykonane są z polerowanej stali nierdzewnej. Dźwięki dostrojone są do pentatonicznej skali C-dur (C4-C6). Instrument połączony jest z podłożem za pomocą uchwytów montażowych, które można zastosować do niemal każdej pionowej powierzchni.



<b>Kraj pochodzenia:</b>	Wielka Brytania
<b>Skala:</b>	Pentatoniczna
<b>Zakres dźwięków:</b>	C3-C5
<b>Ilość użytkowników:</b>	1
<b>Przedział wiekowy:</b>	Bez ograniczeń
<b>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:</b>	Dobre

## Sansa-Rimba



Sansa - nazwa afrykańskiego instrumentu (kalimba), Rimba - od Marimba; ksylofon pochodzenia afrykańskiego.

Sansa-Rimba jest doskonałym pasuje do szkolnych placów zabaw. Połączenie dwóch instrumentów afrykańskich; Sansa (kalimba) i Marimba (ksylofon) okazało się bardzo dobrym pomysłem. Sansa-Rimba to 15 sztabek ułożonych jak w tradycyjnej kalimbie od środka do krawędzi.

Sztabki Sansa-Rimba mogą być wykonane z trzech różnych materiałów: aluminium, Ipe lub GRP, z których każdy daje swój własny ton.

Sztabki są solidnie przymocowane do rezonatorów dzięki którym uzyskujemy maksymalną wibrację i rezonans. Rezonatory są dostępne w wielu kolorach.

Urządzenie przeznaczone jest do montażu do gruntu, twardej powierzchni lub do ściany.



<b>Kraj pochodzenia:</b>	Wielka Brytania
<b>Skala:</b>	Pentatoniczna
<b>Zakres dźwięków:</b>	C4-C6
<b>Ilość użytkowników:</b>	2
<b>Przedział wiekowy:</b>	Bez ograniczeń
<b>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:</b>	Dobre

## Duos



Duos to wyjątkowy instrument o ergonomicznym zakrzywionym kształcie. Jest przystosowany do tego, aby grać na nim po dwóch stronach. Duos może cieszyć nawet czterech graczy jednocześnie. Dostrojony do skali pentatonicznej, lewa i prawa strona są takie same i dostosowane do skali C-dur, obejmuje dwie oktawy od C4 do C6.

Sztabki Duos mogą być wykonane z trzech różnych materiałów: aluminium, IPE lub GRP, z których każdy daje swój własny ton. Aluminium będzie wytwarzało jasne, wyraźne brzmienie, IPE - silny, głęboki i donośny dźwięk podczas GRP krótki i dynamiczny. Sztabki są solidnie przymocowane do rezonatorów dzięki którym uzyskujemy maksymalną wibrację i rezonans. Rezonatory są dostępne w wielu kolorach.

Wyprofilowana konstrukcja nie tylko wygląda stylowo, ale też ułatwia dostęp do instrumentu osobom z ograniczonym zakresem ruchu, czy na wózkach inwalidzkich.



**Kraj pochodzenia:**  
Wielka Brytania

**Skala:**  
Pentatoniczna

**Zakres dźwięków:**  
C4-C6

**Ilość użytkowników:**  
2

**Przedział wiekowy:**  
Bez ograniczeń

**Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:**  
Dobre

## Duos - kolory



## Grand Marimba

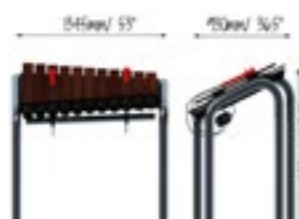


Nasz Grand Marimba to instrument muzyczny dość często wybierany do placów zabaw, boisk szkolnych itp. Wydaje mocny, głęboki, donośny dźwięk - idealnie nadaje się do muzycznych terapii i kreatywnych zabaw.

Sztabki użyte w Grand Marimba wykonane są z IPE i są od spodu połączone z rurami rezonatora, który podkreśla dźwięk.

Aby uczynić instrument dostępny dla wszystkich, wysokość i kąt są takie, że osoby niepełnosprawne na wózku inwalidzkim mogły wygodnie cieszyć się grą.

Stylowa nowoczesna rama ze stali nierdzewnej nadaje się do montażu do gruntu lub każdej twardej powierzchni.



**Kraj pochodzenia:**  
Wielka Brytania

**Skala:**  
Pentatoniczna

**Zakres dźwięków:**  
C3-C5

**Ilość użytkowników:**  
4

**Przedział wiekowy:**  
Bez ograniczeń

**Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:**  
Dobre

## Akadinda



Akadinda wzorowana jest na tradycyjnym ksylofonie pochodzącym z Afryki i jest idealnym instrumentem do muzycznej zabawy na świeżym powietrzu.

Ten okazały instrument może być używany przez czterech muzyków jednocześnie. Gra na Akakindzie to świetna zabawa. Duże sprężyste sztabki wykonane z materiału IPE, dają dźwięczny niski ton dostrojony do skali pentatonicznej C-dur A2-D5.

Oryginalnie stojak w Akadinda jest wykonany z łądy bananowca, my zastąpiliśmy go drewnem, tak aby mógł być trwałym instrumentem zewnętrznym, nadającym się do montażu bezpośrednio do gruntu lub twardej powierzchni.



<b>Kraj pochodzenia:</b> Wielka Brytania
<b>Skala:</b> Pentatoniczna
<b>Zakres dźwięków:</b> A2-D5
<b>Ilość użytkowników:</b> 4
<b>Przedział wiekowy:</b> Bez ograniczeń
<b>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:</b> Dobre

## Tubular Bells



Te duże, grube, piękne dzwony mają doskonały rezonans i wytwarzają głęboki dźwięk, który nie tylko się słyszy ale i czuje. Siedem aluminiowych dzwonów o średnicy 100mm i wysokości w przedziale od 1,6 m do 2,2 m, może być zainstalowanych w dowolnej aranżacji. Są nastrojone w skali pentatonicznej w zakresie dźwięków A3-C5.

Zbudowany z wytrzymałych materiałów Tubular Bells, zaprojektowany, aby wytrzymać w każdych warunkach atmosferycznych, i idealnie współgrać z otoczeniem. Konstrukcja słupów zaprojektowana jest w taki sposób aby dźwięk rozchodził się wewnątrz przez całą ich długość.

Prostota instrumentu wspaniale oddaje lekkość świeżego powietrza, a także niesamowite doznania słuchowe.



<b>Kraj pochodzenia:</b> Wielka Brytania
<b>Skala:</b> Pentatoniczna
<b>Zakres dźwięków:</b> A3-C5
<b>Ilość użytkowników:</b> 2
<b>Przedział wiekowy:</b> Bez ograniczeń
<b>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:</b> Dobre

## Marimba



Nasza Marimba jest dużym instrumentem, mogą na niej grać nawet cztery osoby jednocześnie. Idealny instrument zachęcający do spotkań i wspólnej gry na świeżym powietrzu. Spontaniczne koncerty, relaks i zabawa plus nowy i ciekawy sposób na tworzenie muzyki.

Marimba to piętnaście grubych sztabek wykonanych z wytrzymałego materiału GRP, pałeczki z włókna szklanego połączone z instrumentem za pomocą linek stalowych. Instrument wydaje łagodny, ciepły dźwięk.

W połączeniu ze współczesnym dizajnem konstrukcji ze stali nierdzewnej, instrument będzie wyglądać bardzo dobrze w każdej przestrzeni publicznej: parku, placu zabaw, szkolnym boisku czy prywatnym ogrodzie.



<b>Kraj pochodzenia:</b> Wielka Brytania
<b>Skala:</b> Diatoniczna
<b>Zakres dźwięków:</b> C3-C5
<b>Ilość użytkowników:</b> 4
<b>Przedział wiekowy:</b> Bez ograniczeń
<b>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:</b> Dobre

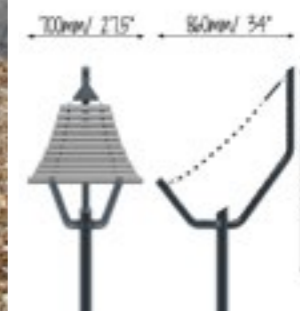
## Harmony



Instrument Harmony wzorowany jest na tradycyjnym bambusowym ksylofonie wietnamskim tzw. Tr'ung.

Elegancki, z urzekającym pięknym dźwiękiem Harmony zachęca do eksperymentowania z muzyką. Podobnie jak w pionowej marimbie czy ksylofonie, Harmony zbudowany jest z jedenastu anodowanych aluminiowych rur, ułożonych poziomo. Poszczególne elementy połączone są mocnymi linkami stalowymi, powleczonymi wytrzymałym nylonem. Dźwięki ułożone harmonicznie w skali pentatonicznej C-dur i wydają melodyjne tony począwszy od średniego C.

Harmony może być zamocowany bezpośrednio do gruntu lub jakiegokolwiek twardej płaskiej powierzchni.



<b>Kraj pochodzenia:</b> Wielka Brytania
<b>Skala:</b> Pentatoniczna
<b>Zakres dźwięków:</b> C5-C7
<b>Ilość użytkowników:</b> 1
<b>Przedział wiekowy:</b> Bez ograniczeń
<b>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:</b> Dobre

## Bell Lyre



Bell Lyre to połączenie Bell Tree instrumentu perkusyjnego, który składa się z odwróconych metalowych mis ułożonych w kolejności od największej do najmniejszej, pionowo osadzonych na pręcie, oraz liry instrumentu znanego już w starożytnej Grecji towarzyszącemu piosenkarzom lub recytatorom poezji.

Nasza Bell Lyre jest wykonana z 8 nierdzewnych mis/dzwonów osadzonych na pięknym, nowoczesnym stelażu o kształcie przypominającym wygięte łuki liry. Misy mają od 100 mm do 290 mm średnicy i wydają dźwięk po uderzeniu załączoną pałeczką.

Każdy dzwon emituje swój własny dźwięk od łagodnych wysokich tonów, do głębokich, przypominających gong - dźwięk dolnych mis.



**Kraj pochodzenia:**  
Wielka Brytania

**Skala:**  
Nieokreślona

**Zakres dźwięków:**  
Nieokreślony

**Ilość użytkowników:**  
2

**Przedział wiekowy:**  
Bez ograniczeń

**Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:**  
Dobre

## Congas



Nasze Congas są wzorowane na bębnach tumbadora czyli wąskich, długich bębnach pochodzących z Afryki. Dodaliśmy do nich małą zmianę, aby mogły stać się bębnami do zainstalowania na zewnątrz.

Congas to para pojedynczych bębnów zamontowana do konstrukcji ze stali nierdzewnej, przystosowana do montażu bezpośrednio do gruntu. Wykonane z wytrzymałego PVC, te trwałe bębny mogą występować w różnych kombinacjach kolorystycznych. Dostępne w trzech rozmiarach; małe, średnie i duże. Każdy zestaw wydaje różne dźwięki.

Te bębny naprawdę brzmią tak dobrze, jak wyglądają i łączą doskonałą energię, wspaniałą dźwięk z niepowtarzalną wizualną atrakcją.



**Kraj pochodzenia:**  
Wielka Brytania

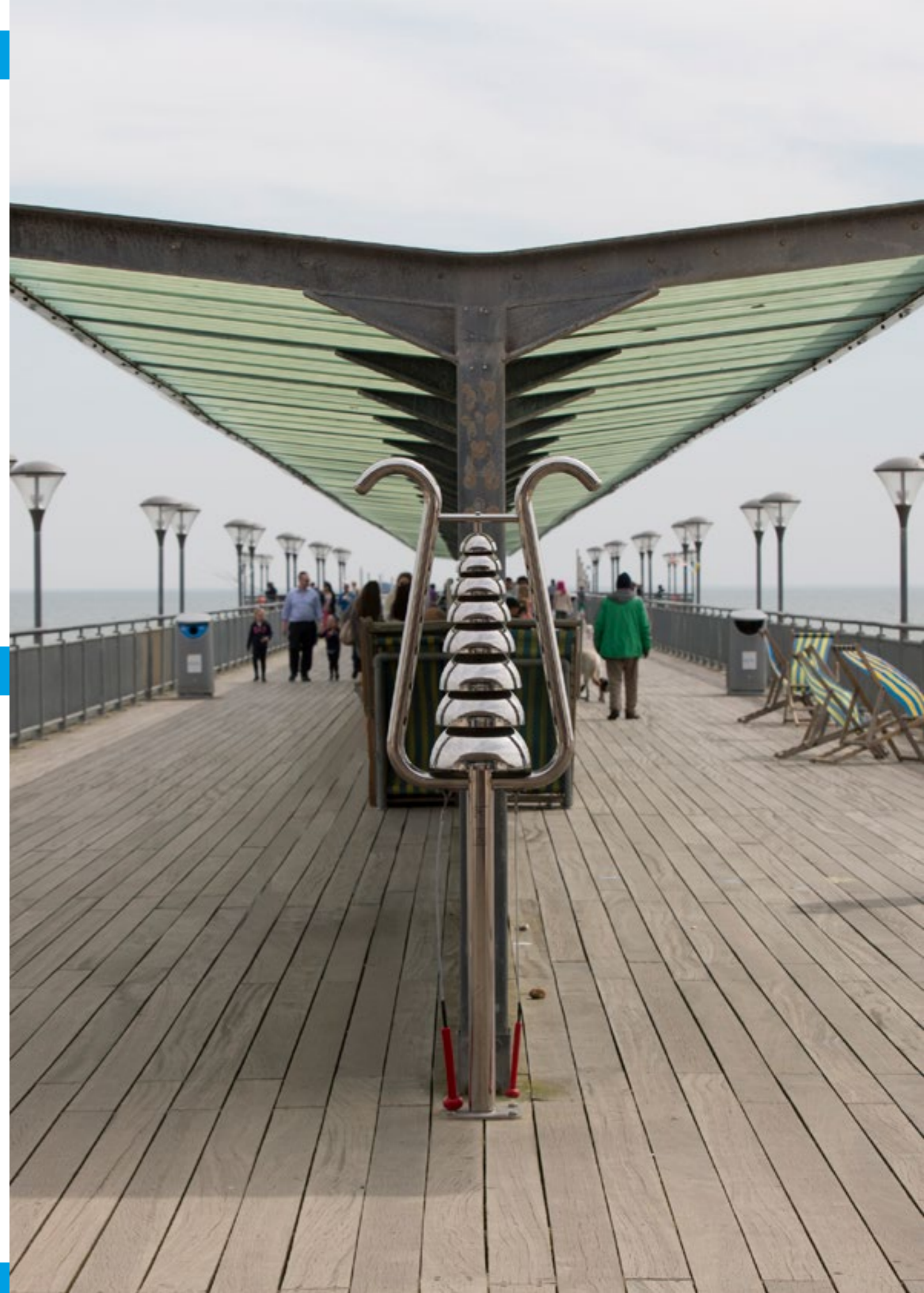
**Skala:**  
Nieokreślona

**Zakres dźwięków:**  
Nieokreślony

**Ilość użytkowników:**  
2

**Przedział wiekowy:**  
Bez ograniczeń

**Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:**  
Dobre



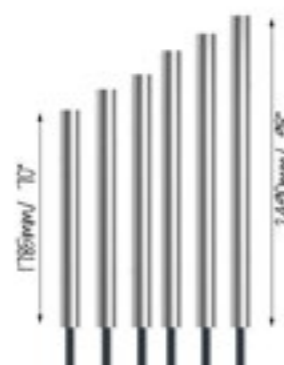
## Emperor Chimes



Aż 2,5 m wysokości mierzy najwyższy element Emperor Chimes, i tak jak wielki jest ten instrument tak wielki i potężny jest jego dźwięk.

Jako komplet sześciu dzwonów oferuje pełną pentatoniczną oktawę C-dur w zakresie dźwięków C3-C4. Zestaw trzech dzwonów to podstawowy akord C-dur i oktawa w C-dur, E i G.

Za pomocą uderzenia rąk instrument wydaje dźwięczny, mocny ton, który można nie tylko usłyszeć, ale i poczuć jego wibracje. Im mocniej uderzysz, tym wibracja będzie silniejsza, a dźwięk głośniejszy. To jest niesamowite doświadczenie i naprawdę czujesz się jakbyś został zanurzony w dźwięku!



<b>Kraj pochodzenia:</b>	Wielka Brytania
<b>Skala:</b>	Pentatoniczna
<b>Zakres dźwięków:</b>	C3-C4
<b>Ilość użytkowników:</b>	5+
<b>Przedział wiekowy:</b>	Bez ograniczeń
<b>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:</b>	Dobre

## Cherub



Cherub ma równie donośny dźwięk co inny nasz instrument, nieco większy - Sonora. 11 dzwonów rurowych z grubego anodowanego aluminium jest zamontowanych do rezonatorów wykonanych z odpornego na uderzenia tworzywa ABS.

Cherub można zamontować na ścianie lub do każdej powierzchni poziomej. Nowoczesny design przypomina nieco Cadenza jednak różnią je odległości między poszczególnymi dźwiękami. Tutaj odległości są półnutowe.

Inspiracją do nazwy tego instrumentu był kształt instrumentu, przypominający skrzydło anioła.



<b>Kraj pochodzenia:</b>	Wielka Brytania
<b>Skala:</b>	Nieokreślona
<b>Zakres dźwięków:</b>	Nieokreślona
<b>Ilość użytkowników:</b>	1
<b>Przedział wiekowy:</b>	Bez ograniczeń
<b>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:</b>	Dobre

## Babel Drum mały



Wykonany ze stali nierdzewnej, Babel Drum należy do rodziny instrumentów perkusyjnych. Niezwykle modny i popularny bęben typu tank, przyciągnie swą magiczną barwą dźwięku niejednego miłośnika muzyki.

Aby wydobyć z niego charakterystyczny, wręcz hipnotyzujący dźwięk nie potrzebne jest wcześniejsze doświadczenie z grą na instrumentach perkusyjnych. Dzieci i dorośli będą zachwyceni improwizując. Gra na nich jest niezwykle łatwa.

Precyzyjnie zestrojony sześciotonalny bęben należy uderzać palcami, powierzchnią dłoni, bocznią stroną kciuków lub mieszanką tych trzech technik. Ich melodyjny dźwięk nigdy nie jest zbyt głośny, idealnie wkomponuje się w otoczenie. Często bębny typu tank wykorzystywane są w medytacji oraz w muzykoterapiach.

Bębny są solidnie zamontowane na stelażu i są przeznaczone do montażu na zewnątrz.



<b>Kraj pochodzenia:</b>	Wielka Brytania
<b>Skala:</b>	Pentatoniczna, C-dur
<b>Zakres dźwięków:</b>	6 dźwięków
<b>Ilość użytkowników:</b>	3
<b>Przedział wiekowy:</b>	Bez ograniczeń
<b>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:</b>	Dobre

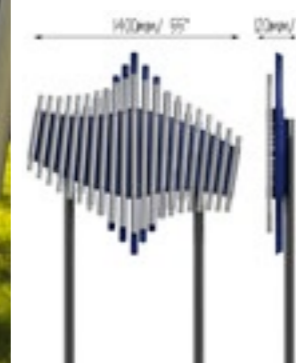
## Sonora



Dzwony rurowe Sonora odznaczają się głośnym i melodyjnym dźwiękiem. 21 dzwonów rurowych z grubego anodowanego aluminium jest zamontowanych do rezonatorów wykonanych z odpornego na uderzenia tworzywa ABS.

Sonora można zamontować na ścianie lub do każdej powierzchni poziomej. Nowoczesny design przypomina nieco nasz inny instrument Duo jednak różnią je odległości między poszczególnymi dźwiękami. Tutaj odległości są półnutowe.

Jeśli szukasz instrumentu, który zwraca uwagę, to jest to niewątpliwie Sonora.



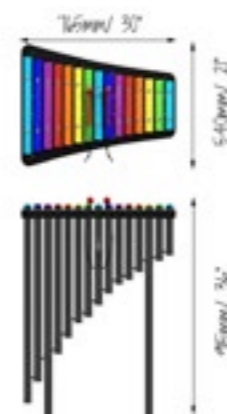
<b>Kraj pochodzenia:</b>	Wielka Brytania
<b>Skala:</b>	
<b>Zakres dźwięków:</b>	
<b>Ilość użytkowników:</b>	
<b>Przedział wiekowy:</b>	Bez ograniczeń
<b>Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:</b>	Dobre

## Capella



Graj swoje ulubione utwory na naszym kolorowym ksylofonie. Dopasowane do diatonicznej skali sztabki o niezwykle żywych kolorach zachęcają do gry.

Instrument osadzony jest na konstrukcji z żywicy akrylowej a dołączone rezonatory ze stali nierdzewnej zapewniają jasny, ciepły dźwięk.



**Kraj pochodzenia:**  
Wielka Brytania

**Skala:**  
Diatoniczna

**Zakres dźwięków:**  
G3, G5

**Ilość użytkowników:**  
2

**Przedział wiekowy:**  
Bez ograniczeń

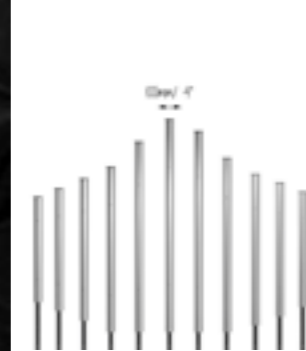
**Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:**  
Średni

## Colossus Chimes



Olbrzymie, od 1,6 m do 2,4 m wysokości! To naprawdę niesamowita instalacja dostarczająca donośnych dźwięków rezonansowych i jak można się domyślać niezwykle doświadczeń dla zmysłów.

Zestaw 11 dzwonów rurowych przymocowanych bezpośrednio do gruntu.



**Kraj pochodzenia:**  
Wielka Brytania

**Skala:**  
Pentatoniczna

**Zakres dźwięków:**  
C3-C5

**Ilość użytkowników:**  
4+

**Przedział wiekowy:**  
Bez ograniczeń

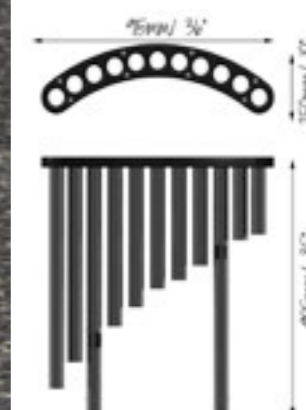
**Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:**  
Dobre

## Handpipes



Zagraj muzykę Funky!  
Nowy instrument z rodziny aerofonów. Wykonany z wysokiej jakości polietylenu.

Gra się na nim uderzając ręką lub specjalną paletką. Dźwięk jaki wydają Handpipes jest tak zaskakujący i oryginalny w swej barwie, że zawsze wywołuje pozytywne emocje. Można na nim wygrywać różne melodie lub po prostu słuchać "szumu morza" przykładając do otworu ucho.



**Kraj pochodzenia:**  
Wielka Brytania

**Skala:**  
Diatoniczna

**Zakres dźwięków:**  
G3-C5

**Ilość użytkowników:**  
1

**Przedział wiekowy:**  
Bez ograniczeń

**Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:**  
Dobre





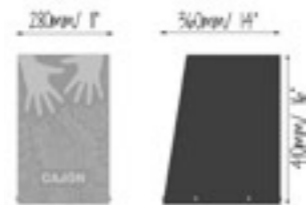
## Cajon



Cajon to atrakcyjny, wyjątkowo wytrzymały bęben do grania na siedząco. Jest idealny do występów na świeżym powietrzu.

Cajon (wymawiane Ka-hon) w Peru oznacza pudełko, skrzynia. Oryginalnie zbudowane ze sklejki. Nasz Cajon to wersja nowoczesna - wykonane ze stali nierdzewnej, akustyczne pudło nadaje się do gry przez cały rok.

Bębny Cajon, szczególnie montowane w zestawach, tworzą idealną scenę np. uliczną.



**Kraj pochodzenia:**  
Wielka Brytania

**Skala:**  
Pentatoniczna, G-dur

**Zakres dźwięków:**  
8 dźwięków

**Ilość użytkowników:**  
1

**Przedział wiekowy:**  
Bez ograniczeń

**Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:**  
Dobre

## Cavatina



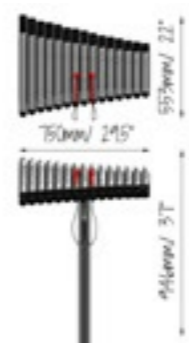
Cavatina to nasz nowy instrument z rodziny metalofonów przeznaczony do montażu na zewnątrz.

W muzyce włoskiej termin catavina, oznacza melodię wykonaną przez solistę, odznaczającą się prostotą i skromną skalą dźwięków.

Zamontowana na czarnych rezonatorach, Cavatina nastrojona jest w tonacji C-dur w skali diatonicznej, obejmującej dwie oktawy.

Mocne, odporne na warunki atmosferyczne sztabki, ułożone są jak w tradycyjnym ksylofonie - od niskich do wysokich. Mogą być wykonane z aluminium lub GRP (żywicy poliestrowej wzmocnionej włóknem szklanym), a za niewielką dopłatą, z aluminium anodowanego, w tęczy kolorach.

Instrument przeznaczony jest do montażu do gruntu, powierzchni twardej lub do ściany.



**Kraj pochodzenia:**  
Wielka Brytania

**Skala:**  
Diatoniczna

**Zakres dźwięków:**  
C4-C6

**Ilość użytkowników:**  
1

**Przedział wiekowy:**  
Bez ograniczeń

**Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:**  
Dobre

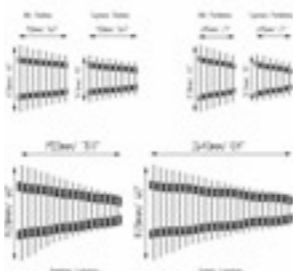


## Freechimes



Freechimes są praktyczne, trwałe, pomysłowe i stylowe. Ich wspaniałe brzmienie ożywi każde miejsce. Dostępne pojedynczo, w oktawach lub w zestawie - pełnej symfonii.

Freechimes mają wyjątkową odporność na uszkodzenia i warunki pogodowe. Nie rdzewieją i nie wymagają zbyt wielu zabiegów konserwacyjnych.



**Kraj pochodzenia:**  
Wielka Brytania

**Skala:**  
Pentatoniczna

**Zakres dźwięków:**  
C3-C6

**Ilość użytkowników:**  
5+

**Przedział wiekowy:**  
Bez ograniczeń

**Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:**  
Dobre

## Tutti



Tutti to przykuwający uwagę instrument i zarazem okazala forma przestrzenna. Sztabki wykonane z aluminium, tworzywa GRP (żywicy poliestrowej wzmocnionej włóknem szklanym), oraz drewna, kaskadą rozchodzą się w trzech kierunkach. To prawdziwe dzieło sztuki.

Tutti upiększy każdy krajobraz. Zachęca do gry, spotkań przy instrumencie. Użycie trzech dostrojonych w tonacji C-dur różnych materiałów oferuje niezapomniane doznania zmysłowe.



**Kraj pochodzenia:**  
Wielka Brytania

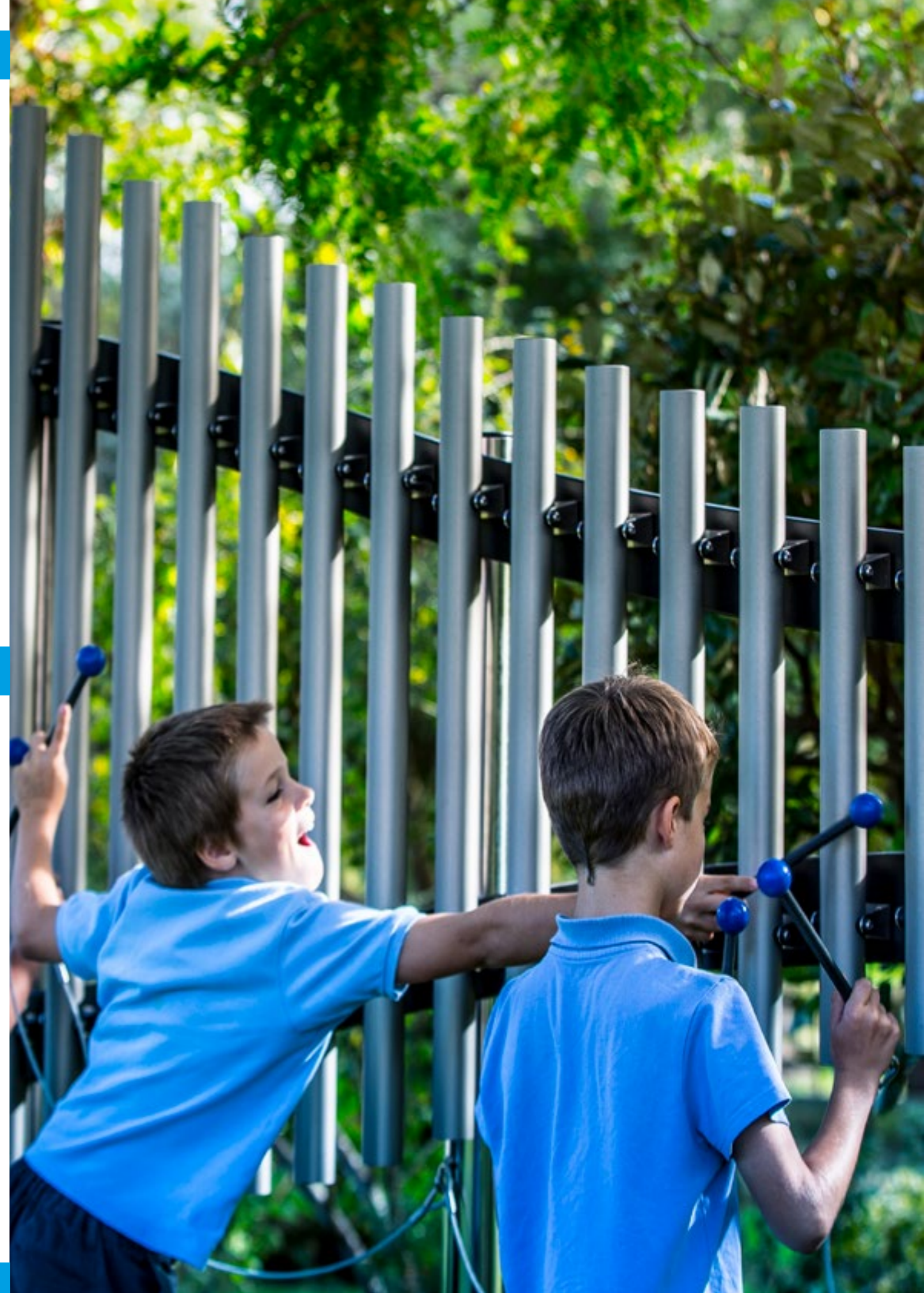
**Skala:**  
n/n

**Zakres dźwięków:**  
G3-C7

**Ilość użytkowników:**  
3

**Przedział wiekowy:**  
Bez ograniczeń

**Przystosowanie dla wózków inwalidzkich:**  
Dobre





ParkMusic

**Zapraszamy do kontaktu z nami:**

**tel. +48 608 237 608**

**mail: [biuro@parkmusic.pl](mailto:biuro@parkmusic.pl)**